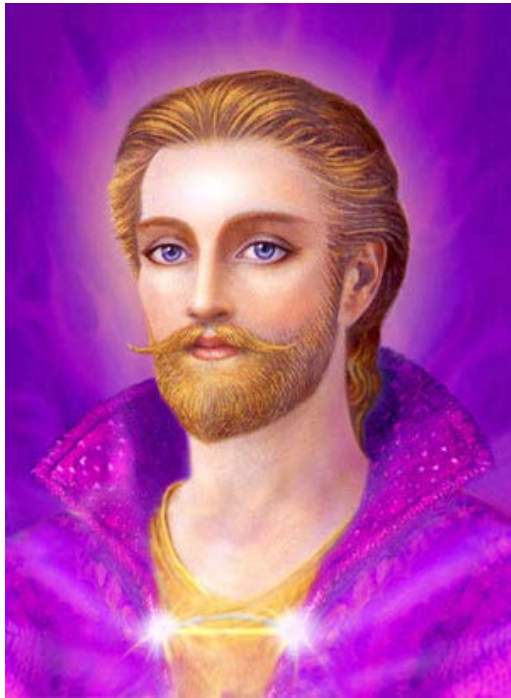


Saint Germain | ቅዱስ ጀርሜን



ቅዱስ ጀርሜን በዚህ ወቅት ወደ ሰማይ ያረገ ማስተር (መምህር) ና የአዲሱ ዘመን ተዋረድ አባል ነው። በ መጨረሻው የምድር ላይ ህይወቱ በ 18 ኛው ምእተ አመት እንደ መኳንንት ቅዱስ ጀርሜን ተወልዶ በነበረበት ጊዜ፣ በዓለም ታሪክ ሂደት ላይ ከፍተኛ ተጽዕኖ አሳድሯል።

የ 18ኛው ክፍለ ዘመን በጣም ሚስጥራዊው ሰው።

አብዛኛዎቹ የሕይወት ታሪክ ጸሐፊዎቹ እና ተመራማሪዎቹ ቅዱስ ጀርሜን ከሃንጋሪ ንጉሣዊ ቤት ከራጎዚይ (Ragoczy) ቤት ጋር ቀጥተኛ ግንኙነት እንደነበረው በአስተያየታቸው ይስማማሉ።

በቅዱስ ጀርሜን ዘመን ይኖሩ የነበሩ ሰዎች ሲገልጹት፣ የመካከለኛ ቁመት እና የተመጣጠነ የሰውነት ቅርጽ እንዳለዉና ፣ እንደማንኛውም የዘመኑ ሰው መደበኛ ባህሪያዊ ቅርጽ እንደ ነበረው ይናገራሉ። የዓይኖቹን ዉስጥ ላየ ሰው ፣ በአመለካከቱ ይማረኩ ነበረ።

አንዲት የአድህማ (d' Adhémar) መኩዋንንት ባለቤት (እመቤት)፣በፈረንሣይ

ፍርድ ቤት፣ ቅዱስ ጀርሜንና ፣ ስለ ነበረው ገጽታ የገለጸችበት መንገድ ይህ ነው “እ.ኤ.አ በ 1743 ነበር፣ ከጌጣጌጡ ግርማ ሞገስ በመነሳት፣ እጅግ በጣም ሀብታም የሆነ እንግዳ ወደ ፈረንሳይዋ ከተማ ቨርሳይ (Versailles) ደርሷል የሚል ወሬ የተሰማው። ከየት መጣ? ማንም ሰው ሊያወቀው ያልቻለው ይህንኑ ነው። ከእሱ ጋር ለተወያየ፣ ከመጀመሪያው ደቂቃ ጀምሮ፣ ችሎታውና ብልህነቱ ያስደምመዋል። ገላጭና ፣ ግርማ ሞገስ ያለው ፣ ለስላሳ እጆች ፣ አነስ ያሉ እግሮች ነበረው። ፈገግታው በጣም የሚያምሩ ጥርሶችን ብልጭ ያረጋሉ ፣ ቆንጆ የሰረጎዱ ጉንጨቱን አገጨን ያስጌጡታል። ጸጉሩ ጥቁር ፣ ዓይኖቹ ለስላሳ እና ዘልቆ የሚገባ ነበር። ኦ! በጣም ቆንጆ አይኖች! እኔ እንዲህ የመሰለ ዓይን የትም አላየሁም። ከአርባ እስከ አርባ አምስት ዓመት መካከል ያለ ሰው ይመስላል። ”

ሌላ በሱ ዘመን የነበረ ሰው፣ ቅዱስ ጀርሜንን በሚከተሉት ቃላት ገልጾታል “ቅዱስ ጀርሜን መካከለኛ ቁመት እና የሚያምር አለባበስ ያለው ሰው ነው። ገጽታው ልሙድ ሆኖ፣ ፀጉሩ ጥቁር፣ ፊቱ በዉበትና በእዉቀት የተሞላ፣ ቅርጽ አካላቱ ሞገስ የነበረው፣ ከመኳንንቶች ዝርያ ያለው የሚመስል ነበር። የመኳንንቱ አለባበሶች ቀላልና ማራኪ ነበሩ። ልብሶቹ በብዙ አልማዞች የተሸቆጠቆጡ ናቸው። በእያንዳንዱ ጣት ላይ አልማዝ ያጠልቃል፣ እንዲሁም በአልማዝ ማኖሪያ ሳጥኖቹ እና ሰዓቶቹ ውስጥም እንቁ ይታያል። አንድ ቀን፣ ከሰዓት በኋላ በእንቁ የተሸፈነ የጫማ ቁልፍ አጥልቆ ወደ ፍርድ ቤት ቀረበ ። ስለዚህ እንቁ ፣ የከበሩ ድንጋዮች ባለሙያ የሆኑት ሄር ቪ.ጎንቶ (Herr V. Gontaut) እንደገመቱት፣ ወደ 200, 000 ፍራንክ (የፈረንሳይ ገንዘብ) ይደርሳል።

መኳንንቱ ቅዱስ ጀርሜን የ 18ኛው ክፍለ ዘመን በጣም ሚስጥራዊ ሰው ተደርጎ ይቆጠር ነበር። ይህም ምስጢር በሁሉም ነገር ይገለጥ ነበር። በሚስጥር ስለተሞላ ህይወቱና ያልተረጋገጠ ዕድሜው፣ ከሁሉም ነገሥታት እና በርካታ የአውሮፓ እና የእስያ የፖለቲካ ሰዎች ጋር በቀጥታ በመተዋወቁ እና በመገናኘቱ ፣ በዚያን ጊዜ ከነበሩት በርካታ ዋና ዋና የፖለቲካ ጉዳዮች ውስጥ በመሳተፉ ፣ ዲፕሎማሲያዊ

እንቅስቃሴዎቹ እና ብዙ ተሰጥዖቹ ፣ ሳይንሳዊ ጥናቶቹ እና ቴክኒካዊ ፈጠራዎቹ ፣ የቅመማ ሙከራዎቹ ፣ የፈውስ እና ሳይኪክ ችሎታው ፣ ስለ መንፈሳዊ ጥልቅ እውቀቱ ይወራ ነበር።

የተወለደበት እና የሞተበት ቀናትም በምስጢር የተሸፈነ ነው። መኳንንቱ ያረጀ አይመስልም። ኢዛቤል ኩፐር-አክሌይ (Isabel Cooper-Oakley) እ.ኤ.አ በ 1911 በተፃፈው መጽሐፍ ውስጥ “The Comte de Saint Germain. The Secret of Kings (መኳንንት ቅዱስ ጀርሜን፣ የነገሥታት ምስጢር) ” መኳንንቱን ስላይት ሰዎች ምስክርነት ጽፋለች። ይህ ማሰራጀት የተሰጠው እ.ኤ.አ ከ 1710 እስከ 1822 ባለው ጊዜ ይሆናል (እንግዲህ ተመልከት እ.ኤ.አ በ 1710 ይህ ምስጢራዊ ሰው የ 45 ዓመት ጎልማሳ ይመስል ነበር)።

የቀደመው የታሪኩ መዝገብ እንደሚገልጸው “ከሃምሳ ዓመታት በፊት ከባለቤቷ ጋር ወደ ቪኒስ የተጓዘችው አርጊቷ እመቤት ቪ. ጆርጅይ (V. Georgy) ወደ መኳንንቱ ቀረበችና እንዲህ ስትል ጠየቀችው “አባትህ እ.ኤ.አ በ 1710 ገደማ በቪኒስ ውስጥ ይኖር ነበር?”።

መኳንንቱ ግድ በሌለው ስሜት እንዲህ ሲል መለሰ “አይ እመቤቴ ” ፣ “አባቴ ከረጅም ጊዜ በፊት ነው የሞተው። ግን እኔ ራሴ ባለፈው ክፍለ ዘመን መጨረሻ እና በዚህ ክፍለ ዘመን መጀመሪያ ላይ በቪኒስ ውስጥ እኖር ነበር። ያን ጊዜ ካንቺጋ አብሬ በመሰራቱ ክብር ይሰማኝ ነበር ፣ እናም አብረን የምናቀናቅነው ከነበረው ጥቂቶቹን የሙዚቃዎቹን ቅኝት የምታደንቁ ሰው ነበርሽ።

ይቅታ አድርግልኝና ያ የማይቻል ነው። በዚያን ጊዜ የማውቀው መኳንንቱ ቅዱስ ጀርሜን ቢያንስ 45 ዓመቱ ነበር ፣ እና አሁንም በግምት ያንኑ ዕድሜ ነው ያለህ ማለት ይቻላል።

መኳንንቱም በፈገግታ “እመቤቴ ፣ እኔ ዕድሜዬ በጣም ብዙ ነው” ሲል መለሰ።

እና ታዲያ 100 ዓመት ገደማ ሆኖሃል? “ይህ ደሞ የማይሆን ነው።”

ከላይ የተጠቀሰችው የአደህማ እመቤት (Countess d’Adhémar) ከቅዱስ ጀርሜን ጋር ለመጀመሪያ ጊዜ የተገናኘችበትን ቀን በማስታወሻ ደብተሯ ውስጥ “በዱክ ደ ቤሪ (Duke de Berri) ግድያ ዋዜማ [1820]” ተመዝግቧል። እናም ቅዱስ ጀርሜን በመጀመሪያ ትውውቃቸው ላይ ካየችው ምንም አልተለወጠም ነበር ።

የመኳንንቱ ዕውቀት በዓለም ላይ ባለው ነገር ሁሉ ላይ ይገለጻል



ቅዱስ ጀርመን ብዙ ቋንቋዎችን ይናገር ነበር። እሱም ቋንቋውን በትክክል ከመናገሩ የተነሳ ቋንቋውን የሚነገርበትን ሃገር ተወላጅ ይመስል ነበር። የእነዚህ ቋንቋዎች ብዛት ፈረንሳይኛ ፣ እንግሊዝኛ ፣ ጀርመንኛ ፣ ጣልያንኛ ፣ ስፓኒሽ ፣ ፖርቱጋልኛ ፣ ፍራንኮኛ ፣ ሳንስክሪት ፣ ግሪክኛ ፣ ቻይንኛ ፣ አረብኛ እና ሌሎችም ይገኙበታል።

ታሪክን ጠንቅቆ ያውቅ ስለነበር በሚተርካቸው ክስተቶች ውስጥ የተሳተፈ ይመስላል።

መኳንንቱ ጎበዝ ሙዚቀኛ ነበር እናም ያለ ሙዚቃ ኖት ቫዮሊን እና ፒያኖን በጥሩ ሁኔታ መጫወት ይችላል ነበር። እሱ የተጫወታቸው የሙዚቃ ቅንብሮች የፍቅር ብቻ ሳይሆኑ በጣም የተወሳሰቡ ኮንሰርቶችንም ያካትት ነበር።

መኳንንቱ እንዲሁ ጥሩ የዘይት ቀለም ሰዓሊ ነበር። እሱ የፈጠራቸው ስእሎች እጅግ በጣም ልዩ ነጻብራቅ ያፈነጥቃሉ። እሱ የሳላቸው ሰዎች አልባሳት እንደ ዕንቁዎች የሚያብረቀቁ ይመስላሉ።

ቅዱስ ጀርመን በሕክምና እና በዕዕዋት መድኃኒት አጠቃቀም ረገድ የተካነ ነበር። አንዳንድ የሱ ዘመን ሰዎች እንደሚሉት እሱ የፈለሰፋቸው መድኃኒቶች ና ቀለል ያለ የምግብ የመመገብ ልማዱ ፣ የመኳንንቱን ጤና ገንብቶ ዕድሜውን እንዳራዘመ ያስቡ ነበር።

መኩዋንንቱ እ.ኤ.አ ከ 1737 እስከ 1742 በነበረበት፣ በፋርስ ሻህ ፍርድ ቤት በሳይንሳዊ ምርምር ውስጥ ተሰማርቶ የከበሩ ድንጋዮችን ፣ በተለይም የአልማዎችን ጥራት ውይም ብሩህነት በመጨመር ችሎታውን አሳይቷል።

መኳንንቱ በተለያዩ የሳይንስ እና ቴክኖሎጂ መስኮች ብዙ ግኝቶችን አድርጓል።

በግራፍ ካርል ኮበንዝል (Graf Karl Cobenzl) ምስክርነት መሠረት ፣ ቅዱስ ጀርመን የጅምላ ማምረቻ ቴክኒኮችን እያዳበረ ነበር። ለምሳሌ ፣ ከልዩ ልዩ ተልባ እግርና ጭረት ጠጉር ጥጥ የሚሠራ ሱፍ ልብስን የማንጣት (ሱፍ ልብስን ማባባሪያ) ዘዴው ጨርቀን የጣሊያን ሐር እንዲመስል አድርጎታል ፣ እና ደግሞ እጅግ በጣም ፍጹም የቆዳ አዘገጃጀት ዘይቤው በዓለም ላይ ካለው ምርጥ የሞሮኮ ቆዳ በልጧል። ቅዱስ ጀርመን እስካሁን ያልታወቀ ፍጹምነት የተሸለመውን የሐር እና የሱፍ ጨርቅ የቀለም አካካር ዘዴ ፈልሰፎታል። በተለመዱት ንጥረ ነገሮች አዘልቆ የመግባት ዘዴን በመተግበር በተመጣጣኝ ዋጋ እንጨቶችን ወይም ጣዉላዎችን እጅግ በጣም በሚያንጸባርቁ ቀለሞች መቀባትን ፈልሰፎታል ።

በቅዱስ ጀርመን የቀረበት ብዙ ፈጠራዎች ከረዥም ጊዜ ጀምሮ የሰው ልጅ ሥልጣኔ የጋራ ንብረት ሆነዋል። ቢሆንም ፣ አንዳንዶቹ አሁንም ከእኛ ምናብ በላይ ናቸው። ለምሳሌ ፣ ግራፍ ማክሲሚሊያን ጆሴፍ ቮን ላምበርግ (Graf Maximilian Joseph von Lamberg) እ.ኤ.አ በ 1775 ቅዱስ ጀርመን የተፈጠረውን የ ፈትል ማሽከርከሪያ (ማጠገያ)፣ በአንድ ጊዜ ሁለት ፈትል (ክርዎችን) ያመረተ መሆኑን ጽፎታል ፣ ግን ይህ ዘዴ የሠራተኛውን የአትኩሮት መከፋፈልና በአንድ ጊዜ ሁለቱንም መቆጣጠርን ይጠይቃል። ግራፍ ቮን ላምበርግ (Graf von Lamberg) በወቅቱ ሰዎች በንቃተ ህሊና እና በችሎታቸው ማነስ ምክንያት ይህንን ዘዴ መጠቀም አለመቻላቸውን በሐዘኔታ ገልጸዋል። ይህ ምሳሌ በግልጽ እንደሚያስቀምጠው በወቅቱ በቴክኖሎጂ አብዮት መባቻ ላይ፣ ቅዱስ ጀርመን በሰው ልጅ ውስጣዊ ችሎታዎች እድገት ላይ መሰረት መጣሉን በጥልቀት ያስረዳል።

ሉዊ 15ኛው የቅዱስ ጀርመንን የአልፎሚይ (alchemy) ችሎታን ከፍ አድርጎ በመመልከት በንጉሣዊው ቻቶ ዴ ቻምበርድ (Château de Chambord) ውስጥ ላቦራቶሪ እና የራሱ ክፍሎች እንዲመደብሉት አድርጎዋል። በዘመኑ የነበሩት ምስክር እንደሰጡት ፣ የቅዱስ ጀርመን የ አልፎሚይ (alchemy) ክፍለ ጊዜ ተዓምራት የሚታይበት እንደነበር ገልጸዋል።

የቅዱስ ጀርመን ጂኦግራፊያዊ ጉዞዎች አውሮፓን ፣ እስያን እና አፍሪካን ይሸፍናል። ከዚህ በተጨማሪ፣ በአሜሪካ ላይ ከፍተኛ ፍላጎት ነበረው። ማዳም ዴ ፖምፓዶር (Madame de Pompadour) እንደጻፈችው፣ ቅዱስ ጀርመን በዓለም ዙሪያ እንደተዘዋወረ እና ንጉሱ በእስያ እና በአፍሪካ ስላደረጋቸው ጉዞዎች እና እንዲሁም ስለ ፋሲያ ፣ ቱርክ እና አስትሪያ ፍርድ ቤቶች ትዝታዎቹን በፀጋ አዳምጦታል።

የፖለቲካ ጉዳዮች

የቅዱስ ጀርመን የህይወት ታሪክ በጣም ከተወሳሰበው አንዱ ገጽታ ፖለቲካን ይመለከታል። በአንድ ወቅት በፋርስ ሻህ ፍርድ ቤት በአንድ አነስተኛ አእምሮ በነበረውና ተጠራጣሪ ገዥ ላይ ጠቃሚ ተጽዕኖ አሳድሮዋል። በሌላ ጊዜ ፈረንሳይን እንዳገለገለ ፣ ከዚያ እንግሊዝን እንደረዳ ፣ ከዚያ ለፕሩሲያ እርዳታ እንደሰጠ ፣ ከዚያ ከአስትሪያ ፍርድ ቤት ተወካዮች ጋር የቅርብ ግንኙነት እንደነበረው ፣ ከዚያ በሩሲያ ውስጥ መፈንቅለ መንግስት ለማደራጀት እንደረዳ ፣ ወዘተ. . የአሱ እርምጃዎች የሚከናወኑት ከታሪካዊ ሂደቶች ግልፅ ግንዛቤ እና ጥልቅ የፖለቲካ ራዕይ እና ቅድመ እይታ ነው። እሱ ሁል ጊዜ በነገሮች ቁምነገርነት፣ በዓለም ታሪክ ትኩረት ውስጥ እና የጠፋውን ሚዛናዊነት በመመለስ ስራ ነበር የተጠመደው። ስለዚህ ፣ ንጉስ ሉዊ 15 ኛ፣ ፈረንሳይን ከጥፋት ለመታደግ በፈረንሳይ እና በእንግሊዝ መካከል ሰላምን ለማወረድ ለቅዱስ ጀርመን ተልዕኮ ሰጥቶታል።

እ.ኤ.አ በ 1762 በሩሲያ መፈንቅለ መንግሥት ውስጥም እንዲሁ ተሳትፎዋል፣ ምንም እንኳን በዚያ ክስተት ውስጥ ለመሳተፍ ቀጥተኛ ማስረጃዎች ባይኖሩም ፣ የመፈንቅለ መንግስቱ ሂደት በራሱ ይናገራል። ኤ. ን ባርሱኮቭ (A.N. Barsukov) በ “18ኛው ክፍለ ዘመን የሩሲያ ታሪክ ተረቶች” ውስጥ መሠረታዊው መፈንቅለ መንግሥት ያለ የእርስ በርስ ደም መፍሰስ ተከናውኗል ሲል ይገልጻል። በዚያን ቀን የነበሩትን የቀንና ሌሊት ክስተቶች (እ.ኤ.አ ሰኔ 28 ፣ 1762) ፣ ብናስታወስ ውይም ብናስተነትን ፣ ድርጊቱ በፍጥነት እና በጥንቃቄ የተሰሩ የአንድ የተዋጣለት የቀዶ ጥገና ሐኪም ድርጊቶችን ይመስላሉ። ጎልተው ከሚታዩት የመፈንቅለ መንግስቱ ተሳታፊዎች መካከል ከቅዱስ ጀርመንና ከንግስት ካትሪን 2ኛ (Catherine II) ጋር ግንኙነት የነበራቸው የአርሎፍ ወንድማማቾች ግሪጎር እና አሌክሲስ (Gregor and Alexis) ይገኙበታል።

ከአድሀማ (d'Adhémar) መኳንንት ባለቤት ማስታወሻ፣ ቅዱስ ጀርመን ፈረንሳይን ከማይቀረው ጥፋት እና የንጉሣዊውን ቤተሰብ ከሞት ለማዳን ያደረገውን ጥረት እናውቃለን። ቅዱስ ጀርመን ፣ ሉዊ 16 ኛ እና ማሪ አንቶይኔት (Marie Antoinette) ስለ ማይቀረው አብዮት አስጠንቅቋቸው ነበር ፣ ሆኖም እነዚህ ሁሉ ጥረቶቹ ከንቱ ነበሩ።

ነቢይ ኤልሳቤት ክሌር (Prophet Elizabeth Clare) በመጽሐፋዋ ውስጥ እንዳለችው “ይህ እዉቀት ሰጪ እና አስቸጋሪ ትምህርት ነበር እጅግ በጣም ጥልቅ ጥበብ ያለው ሰው ቢሆንም ፣ እጅግ የላቀ ዓላማ ያለው እና የአገሮች መነሳትና መውደቅ የሚፈጥሩ ጉዳዮችና የዓለምን ችግሮች እንዴት እንደሚፈታ ዕውቀት ያለው ቢሆንም፣ የሚቹ የሰውን ልኝ ነፃነት ማክበር ነበረበት። እሱ ምክር ሊሰጥ ይችላል እንጂ ትዕዛዝ አይሰጥም ፣ ምክሩ ችላ ከተባለ ደግሞ ማድረግ ያለበት ፣ ትቶ መሄድ ብቻ ነው። ”

ታላቁ የመንፈሳዊ መነቃቃት

ቅዱስ ጀርመን በመንፈሳዊ የመነቃቃት ስራ ታላቅ ተሳታፊ ነበር ፣ ስለሆነም የፍልስፍና እና የሚስጢራዊ ሕይወቱ ገጽታን ለመፈለግ፣ መርምሮ ለመረዳት እንኳን የበለጠ ምስጢራዊ እና የተወሳሰበ ነበር።

ቅዱስ ጀርሜን በጻፈው የክላሲካል መናፍቅታዊ ስራው “እጅግ ቅዱስ ትሪኖሶፊያ (The Most Holy Trinosophia)” ዘመናዊ ቋንቋና የጥንታዊ ሂሮግሊፊክስን እና ጥልቅ የፍልስፍና ይዘት ያላቸው በርካታ ግጥሞችን ተጠቅሞታል ።

ቅዱስ ጀርሜን የምስጢር ማኅበራት መስራች ነው ፣ ሮሲክሩሲያን (Rosicrucians) መሪ ፣ የፍሪሜሶን ፣ በወቅቱ Knights Templars የሚባሉት። በኢሳቤል ኩፐር-አክሌይ (Isabel Cooper-Oakley) መሠረት የፍሪሜሶን ማህደሮች ጥልቅ ጥናት እ.ኤ.አ 1785 በታላቁ የፓሪስ ኮንግረስ ውስጥ ከነበሩት የፈረንሳይ ሜሶኖች ተወካዮች አንዱ እንደነበረ ያሳያል።

በብዙ መንፈሳዊ ማህበረሰቦች ውስጥ ዘልቆ የገባው የማይታየው ተፅዕኖው በጣም ሰፊና ረገርም ይመስላል። እናም እነዚያን ነፃ ማህበራት በአንድላይ የሚወኃዱበትን መንገድ ይፈልግ ነበረ። በ ዘግሬት ዋይት ብራዘርሁድ (Great White Brotherhood) እውነተኛ ተከታዮች ወይም መልእክተኞች እንደተከናወኑ በሚመስል፣ እነዚያ መንፈሳዊ ማህበራት የተመሰረቱት በአንድ አይነት መሰረታዊ መርሆዎች እንደነበር መጥቀስ ተገቢ ነው። ለምሳሌ ፣ የሰው ልጅ ተፈጥሮዊ ዘገምተኛ ለውጥ፣ ዳግም መወለድ፣ የመንስኤ እና የውጤት ግንኙነት ፣ የሕይወት ንጽህና እና በሁሉም ቦታ የሚገኘው መለኮታዊው ኃይል የሚሉት ይጠቀሳሉ።

በ “የሂሞላያን ማህበረሰብ አባል” ደብዳቤዋ ውስጥ ሄለና ሮይሪች (Helena Roerich)፣ መኳንንቱ ቅዱስ ጀርሜን ፣ የእውቀት እና የብርሃን ጠባቂ ስትል ጠቅሞለች። ሄ ለና ፒ ብላቫትስኪ (Helena P. Blavatsky) በ Theosophical Glossary ውስጥ እንደገለጸችው “መኳንንቱ ቅዱስ ጀርሜን በእርግጠኝነት ባለፉት ምእተ አመታት አውሮፓ ያየችው ታላቅ ምስራቂ ፈላስፋ ነበር”

በ 18 ኛው ክፍለ ዘመን መገባደጃ ላይ ቅዱስ ጀርሜን በ 100 ዓመታት ውስጥ እንደገና እንደሚመለስ ለአደሀማዋ እመቤት (Countess d'Adhémar) ቃል ገብቶ ነበር ። አውነትም ፣ በ 19 ኛው ክፍለ ዘመን መገባደጃ ላይ ቅዱስ ጀርሜን ለቲዎሶፊካል ማህበር ምስረታ ፣ እነ ማስተር ኤል ሞሪያ፣ ፣ ማስተር ኩቱሚ ፣ እና ሄለና ፒ ብላቫትስኪን ለማገዝ መጥቶ ነበር።

እ.ኤ.አ. በ 1930 ዎቹ ፣ ወደ ሰማይ ካረገ በኋላ፣ ቅዱስ ጀርሜን ከጉይ (Guy) እና ኤድና ባላርድ (Edna Ballard) ጋር ግንኙነት ነበረው። እ.ኤ.አ. በ 1958 በተግባራዊ መንፈሳዊ ጉዳዮች ላይ፣ የቅዱሳን (Ascended Masters)ትምህርቶችን ለማሳተም በማሰብ “The Summit Lighthouse” በተባለው ድርጅት በኩል ከነብይ ማርክ ኤል (Mark L. Prophet) ጋር ትብብሩን ጀመረ። በማርክና በነብይ ኤሊዛቤት ክላር (Mark and Elizabeth Clare Prophet) በኩል ፣ ቅዱስ ጀርሜን የአሁኑን ጊዜ ችግሮች ለመፍታት ብዙ ጸሎቶችን እና ሜዲቴሽኖችን አስተምሮታል። ከትምህርቶቹም ዉስት የቫዮሌት ነበልባል (Violet flame | የመንፈስ ቅዱስ እሳት) ጥቅም አንዱ በጣም አስፈላጊ የሆነና የታወቀው ነበር።

በአሁኑ ጊዜ ፣ ቅዱስ ጀርሜን ፣ በ ዘግሬት ዋይት ብራዘርሁድ (The Great White Brotherhood) አማካኝነት ከሌሎች መምህራን ጋር በመሆን በእግዚአብሔር መልእክተኛ እመቤት Tatyana N. Mickushina በኩል መልእክት መስጠቱን ቀጥሏል።

ማስተር ቅዱስ ጀርሜን በአኳሪየስ ዘመን የበላይ ጠባቂ በመሆን ግንባር ቀደም ሆኖ መጥቶታል።

በቀድሞው ህይወቱ ውስጥ ብዙ ሚናዎችን ተጫውቷል ። የቅዱስ ጀርሜንን ጥቂት ያለፉ የህወት ዘመናቹን እንደሚከተሉት ተጠቅሰዋል።

የኢየሱስ እናት የማርያም ባል ዮሴፍ። ዮሴፍ ፣ በወንጌል መሠረት ፣ የንጉሥ ዳዊት ቀጥተኛ ዘር ቢሆንም ፣ ድሃ ነበር እና በናዝሬት ከተማ ውስጥ እንደ አናጢ ሆኖ ይኖርና ይሰራ ነበር። ስለ ኢየሱስ መወለድ እውነታዎች ካልሆነ በስተቀር በወንጌል ውስጥ ስለ ዮሴፍ በጣም ትንሽ መረጃ ነው የተሰጠው።

የማቴዎስ ወንጌል (ቁ 1: ም 19-24) እንደሚጠቅሰው፣ ዮሴፍ ማርያም እንደጸናሰች አዉቆ በስውር ሊፈታት አስቦ ነበር። ነገር ግን ዮሴፍ በሕልሙ ሊቀ መላእክት ገብሮአል ጎበኘው እና ከጋብቻቸው በፊት እንደፀነሰች ገልጾ እና ቢሆንም “ማርያምን ለማግባት አትፍራ ፣

ምክንያቱም በእርሷ የተጠነሰው ከመንፈስ ቅዱስ ነው። ወንድ ልጅ ትወልዳለች ፤ ስሙን ኢየሱስ ትለዋለህ፤ ምክንያቱም እርሱ ሕዝቡን ከኃጢአታቸው ያድናቸዋልና ። ከዚያ በኋላ ፣የሴፍ የጌታ መልአክ ያዘዘውን አደረገ እናም ማርያምን ወደ ቤቱ ወስዳት።

የእግዚአብሔር መልአክ የሴፍን በህልሙ ሄሮድስ ኢየሱስን ለመግደል እንዳሰበ አስጠነቀቀው። የሴፍ የመልአኩን ማስጠንቀቂያ ሰምቶ ቤተሰቡን ወደ ግብፅ ወሰደ። ሄሮድስ ከሞተም በኋላ ተመለሱ።

በሕይወት ታሪኩ መሠረት የሴፍ ከ 12 ዓመቱ ከኢየሱስ ክርስቶስ ጋር ወደ ኢየሩሳሌም ከሄደ በኋላ ብዙም ሳይቆይ በ 100 ዓመት ዕድሜው ሞተ። ስለ የሴፍ ከዚህ በላይ አልተጠቀሰም። ቢሆንም የአፖስቶሎች ወንጌል “የአናጢው የሴፍ ታሪክ” በሚል አርእስት የተጻፈ ታሪክ አለ።

በካቶሊክ ባህል ውስጥ ቅዱስ የሴፍ የአጽናፈ ዓለም ቤተክርስቲያን የበላይ ጠባቂ ሆኖ ይከበራል።

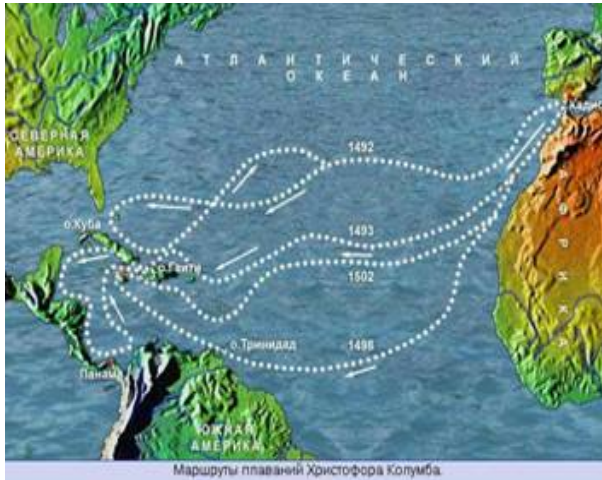


ክሪስቶፈሩ ኮሎምበስ (እ.ኤ.አ 1451-1506)-ክሪስቶፈሩ ኮሎምበስ መርከበኛ ፣ አሜሪካ የደረሰ ኤክስፕሎረር (ተጓዥ) ነበር። የተወለደው በኢጣሊያ ጄኖቫ ሲሆን በዚህ ሕይወቱ አንድ ሦስተኛውን በባህር ጉዞዎች አሳልፎዋል።

በዘመኑ ሰዎች ገለፃ መሠረት ክሪስቶፈሩ ኮሎምበስ ከአማካይ ቁመና ካላቸው ሰዎች ከፍ ያለ ፣ መልካም ቁመና ያለው ፈርጣማ ቅርጽ አካል የነበረው ሰው ነው። ቀላ ያለ ፀጉሩ በወጣትነቱ መጀመሪያ ላይ ግራጫ ሆነ ፣ ይህም ያለዕድሜው ያረጀ እንዲመስል አድርጎታል። ረገድም ፊት እና የተጋለጡ ሕያው ዓይኖች እና ቆንጆ አፍንጫ ነበረው ። ኮሎምበስ በመለኮታዊ አርቆ አሳቢነት እና የትንቢቶች ተግባራዊነት ላይ ጠንካራ እምነት አሳይቷል። እሱ ፈጣን የማስተዋል ፣ የማሳመን ጠንካራ ችሎታ እና ሁለገብ ዕውቀት ነበረው። ሁለት ጊዜ አግብቶ ነበር፣ ሁለት ወንድ ልጆቻቸው ነበሩት። ኮሎምበስ ፣ በመጽሐፍ ቅዱስ በዮሐንስ ሪሌይ ውስጥ የተጠቀሰውን እና ቀደም ሲል በኢሳይያስ አስቀድሞ የተነገረውን “የአዲሷ የእግዚአብሔር መንግስት ማደሪያ (ገነት) እና የአዲሷ ምድር” ሆኖ የተሾመ የእግዚአብሔር መልአክተኛ እንደሆነ በትክክል ያምን ነበር።

የመጽሐፍ ቅዱስ ትንቢቶችን በማጥናት ፣ ከተልዕኮው ጋር የተዛመዱ የመጽሐፍ ቅዱስ ጥቅሶችን ይጠቅሳል ፣ ይህም “የትንቢቶች መጽሐፍ” (በስፓኒሽ “ኤል ሊብሮ ዴ ላስ ፕሮፌሲያ”) በሚል የታተመው መጽሐፍ እንዲጻፍ ምክንያት ሆኗል። የእንግሊዝ ኢንሳይክሎፔዲያ እንኳን ኮሎምበስ አሜሪካን ያገኘው በከዋክብት ጥናት ላይ ተመርኩዞ ሳይሆን በትንቢቶቹ እርዳታ ምክንያት መሆኑን ይገልጻል።

ኮሎምበስ በሕይወቱ ውስጥ አራት ጉዞዎችን አድርጎዋል። የመጀመሪያው ጉዞ (እ.ኤ.አ 1492-93) ከ 90 ሰዎች ጋር በ 3 መርከቦች ስማቸው፣ “ሳንታ ማሪያ” ፣ “ፒንታ” እና “ኒና” የሚባሉ ። ከፓሎስ ፣ ስፔን ፣ እ.ኤ.አ ነሐሴ 3 ቀን 1492 ፣ የአትላንቲክ ውቅያኖስን አቋርጦ ፣ ሳርጋሶ ባህርን በማግኘት ፣ በባሃማስ ደሴት አከባቢ ከሚገኘው አንድ ደሴት ላይ እ.ኤ.አ በጥቅምት 12 ቀን 1492 ደርሶዋል። ስሙንም ሳን ሳልቫዶር ብሎ ሰይሞታል ፣ በዚህ ዘመን በሳን ሳልቫዶር **የክሪስቶፈሩ ኮሎምበስን** ወደ አሜሪካ መምጣቱን ለመዘከር አፊሴላዊ በዓል ሆኖዋል።



በሚቀጥሉት ጉዞዎች ወቅት ኮሎምቦስ ብዙ የካሪቢያን ባህር ደሴቶችን አግኝቶታል፤ የመካከለኛው አሜሪካን የባህር ዳርቻዎችን ዳስሶታል። የእሱ ግኝቶች፣ የመሬቶች ቅኝ ግዛት እና የስፔን ሰፈራዎች መሠረት ሆኖታል፤ እንዲሁም በአሸናፊዎቹ ወታደሮች (The troops of conquistadors) “ሕንዶች” ተብለው የሚጠሩትን የአቦርጂናል ሰዎች በጭካኔ የተሞላበት ባርነት እና የጅምላ ጭፍጨፋ ሁኔታዎችን አስከትሏል።

ኮሎምቦስ አሜሪካን የደረሰ የመጀመሪያው ተጉዋዥ አልነበረም። ደሴቶቹ እና የሰሜን አሜሪካ ዳርቻ ከእርሱ በፊት በመቶዎች ለሚቆጠሩ ዓመታት በኖርስሜን (Norsemen) ተጎብኝተዋል። ሆኖም የኮሎምቦስ ግኝቶች ሁለንተናዊ እና ታሪካዊ ጠቀሜታ

ነበረው። አዲስ የዓለም ክፍል ስለማግኘቱ ቆይቶ በማጂላን (Magellan) ጉዞ ተረጋግጧል።



ፍራንሲስ ቤክን (እ.ኤ.አ 1561-1626)-ፍራንሲስ ቤክን የእንግሊዝ ፈላስፋ ፣ የሀገር መሪ ፣ ጸሃፊ ፣ እና የተሐድሶ ዘመን ድንቅ ደራሲ ነበር። በምዕራባዊው ሥልጣኔ ትልቁ አእምሮ ተብሎ የሚጠራው **ቤክን** ፣ ለሳይንሳዊ ጥያቄ እና ዘዴዎች ስርጸታዊ ሞዴል መስራች በመባል ይታወቃል ፣ ይህም በዓለም ላይ በሳይንሳዊ ዕውቀት ሂደት ውስጥ አዲስ አቅጣጫ ያስቀመጠ ነው።

በአጠቃላይ ፣ **ቤክን** ሳይንስን እንደ ትልቅ ጥቅም ይቆጥረዋል ፣ ይህም “ዕውቀት ኃይል ነው” በሚለው ዝነኛ ጥቅስ ውስጥ እንደገለጸው በራሱ ገላጭ ነው። በእነዚያ ጊዜያት ሳይንስ ተወዳጅ አልነበረም እናም ብዙ ተተኝቷል። **ቤክን** ጥቃቶቹን ከመረመረ በኋላ ፣ እግዚአብሔር የተፈጥሮን ምርመራ አልከለከለም ወደሚል መደምደሚያ ደረሰ። በተቃራኒው ፣ አጽናፊ ዓለሙን (the universe) የማወቅ ፍላጎት እንዲኖረው ለሰው ልጅ አእምሮን ሰጥቷል። ሰዎች እውቀትን

የማግኘት መንገዶች ሁለት ብቻ እንደሁኑ መረዳት አለባቸው - የመልካም እና የክፉ እውቀትን ማግኘት፣ እና በእግዚአብሔር የተፈጠሩ ነገሮችን እና ሂደቶችን ማወቅ ናቸው።

ቤክን እንደሚለው ፣ ለሰዎች መልካምን እና ክፉን ዕውቀትን ማግኘት የተከለከለ ነበር ፣ ነገር ግን እግዚአብሔር ለሰዎች በመጽሐፍ ቅዱስ አማካይነት ይህን እውቀት ሰጥቶቻቸዋል። በተጨማሪም ሰው በአዕምሮው እርዳታ ፍጥረትን ማጥናትና መመርመር አለበት። ስለዚህ ሳይንስ በሰው ልጅ ግዛት ውስጥ ተገቢውን ቦታ መያዝ አለበት። የሳይንስ ሚና የሰዎችን እውቀትና ኃይል በማብዛት ሁብታም እና ጥሩ ሕይወትን ማምጣት ነው።

ቤክን የትምህርት ዓላማው በውጫዊው ዓለም ውስጥ እራስን ለመምራት የሚያስችል እውቀት የማግኛ ትክክለኛው ዘዴ ነው ብሎ ያምናል። እሱ የሚከተሉትን ዘዴዎች እንደ ትክክለኛዎቹ ዘዴዎች አድርጎ ይቆጥራቸዋል - መገንዘብ (መታዘብ) ፣ ዳሰሳ ወይም ፍለጋ ፣

ሙከራ እና አጠቃላይ እውነታዎችን ከግምት ውስጥ በማስገባት ወደ ተጨባጭ ድምዳሜዎች የመድረስ ችሎታን ማዳበር። እሱም የረቀቀ እዉቀት (Mastering)፣ የመረዳት እና የልምድ ውጤት መሆኑን እርግጠኛ ነበር።

ይህ በእንዲህ እንዳለ በኤልሳቤት ዘመን ከሥነ ጽሑፍ ሰዎች ልሂቃን ጋር አንድ የምሁራን ቡድን በቤክን ዙሪያ ተሰብሰበ። ከእነሱ መካከል አንዳንዶቹ “ዘ ናይት ስ አፍ ዘ ሄልመት” “The Knights of the Helmet”.በለው እራሳቸውን የሚጠሩ የምስጢር ማህበረሰብ አባላት ነበሩ። የ “ዘ ናይትስ ” ዓላማ የእንግሊዝኛ ቋንቋን በማሰራጨት እና አዲስ ጽሑፍን በላቲን ሳይሆን በእንግሊዝኛ በመፍጠር ማንኛውም እንግሊዘኛ ሊረዳው በሚችል ቋንቋ ትምህርትን የበለጠ ፍጹም ማድረግ ነበር። **ቤክን** መጽሐፍ ቅዱስ ለተራው ህዝብ ተደራሽ መሆን እንዳለበት ስለሚያምን፣ መጽሐፍ ቅዱስን ወደ እንግሊዝኛ (ኪንግ ጀምስ መጽሐፍ ቅዱስ) እንዲተረጎም አነሳሽ ነበር።

እ.ኤ.አ በ 1890 ዎቹ በዊልያም ቬክስፒር ተውኔቶች የመጀመሪያ አትም እና በፍራንሲስ **ቤክን** ሥራዎች እንዲሁም በሌሎች የኤልሳቤት ዘመን ደራሲዎች ሥራዎች ውስጥ አንዳንድ ልዩ ሚስጥራዊ ቃላቶች (cipher texts) ተገኝተዋል። እነዚያ ጽሑፎች **ቤክን** ለዊልያም ቬክስፒር የተሰጡትን ተውኔቶች እንደጻፈ እና እሱ በእርግጥ የንግስት ኤልሳቤጥ (Queen Elizabeth) እና የጌታ ሌስተር (Lord Leicester) ልጅ መሆኑን ገልፀዋል።

ቤክን በአንድ ሳይንሳዊ ሙከራዎቹ ወቅት ጉንፋን ይዞት ነው የሞተው። ቀድሞውኑ በጠና ታምሞ ስለነበር፣ ሙከራው ስኬታማ መሆኑን ከጓደኞቹ ለአንዱ ለጌታ አሩንዴል (Lord Arundel) አሳወቆ ነበር። ታዋቂው ምሁር፣ ሳይንስ ለሰው ልጅ በተፈጥሮ ላይ ኃይል እንደሚሰጠው እና የህይወት መሻሻልን እንደሚያመጣለት ያምን ነበር።

ኤች.ፒ. ብሌቫትስኪ (H.P. Blavatsky) “ምስጢራዊው ትምህርት ” ውስጥ እንደጻፈችው፣ በእያንዳንዱ ምዕተ ዓመት መጨረሻ መምህራን የሰውን ልጅ መንፈሳዊ እድገት ለመርዳት ሙከራ ያደርጋሉ ። እናም በማንኛውም ምዕተ-ዓመት መጨረሻ ፣ ከጊዜ ወደ ጊዜ እየጨመረ የሚሄድ የመንፈሳዊነት ኃይለኛ ማዕበል መኖሩ አይቀሬ ነው። አንድ ወይም ብዙ መምህራን በዓለም ውስጥ የዚህ መንፈሳዊነት መሪ ሆነው ይታያሉ ፣ በዚህም ለሰው ልጅ የመንፈስ ዕውቀትን ወይም ትምህርትን በከፊል ይተዋሉ። ይህ አባባል፣ ይህንን የላቀ ሰው እና መምህር - ቅዱስ ጀርሜንን የሚገልጽ እዉነት ነው።

ይህ ጽሁፍ በ [ሲ.ሪየስ ኔት ድህረ ገጽ](#) ላይ በእንግሊዘኛ ቋንቋ የተጻፈውን የቅዱስ ጀርሜን ታሪክ ጽሁፍ ቃል በቃል ተተርጉሞ የቀረበ የአማርኛ ትርጉም ነው። This article is a verbatim translation of the English version of a story of St. Germain from the [following website](#)

ተርጓሚ መስፍን ሃጎስ ተወልደ (ዕለት እ ኤ አ 18.10.2021)

